

Vous êtes décidé à mettre en place un projet autour de l'alimentation dans votre école, ou du moins, l'idée vous séduit... mais vous ne savez pas trop bien par où commencer ? Des idées ont déjà commencé à germer dans votre esprit ? Vous avez utilisé l'affiche « Qui y a-t-il au menu à l'école ? » que nous vous avons proposée lors de la première étape de notre accompagnement pour dégager des thématiques prioritaires dans votre école ? Vous avez envie de les partager, d'en discuter avec vos collègues, avec les parents et les enfants ?

Alors, c'est parti, plus d'hésitation !



**OBJECTIF** : S'assurer du soutien de la direction et constituer une équipe.

## 2.1. S'ASSURER DU SOUTIEN DE LA DIRECTION

Un premier pas indispensable : **obtenir le soutien de la direction de l'école**. Il est crucial d'avoir l'aval de la direction afin de mener à bien un tel projet. En effet, si la direction est convaincue par le projet, celui-ci sera mis en valeur, tous les acteurs de l'école seront informés de son existence et des moyens matériels (que ce soit un budget ou la mise à disposition de locaux, d'espaces, d'outils, etc.) pourront être mis à disposition, ... **Bref, un atout incontournable à la réussite de votre projet... et à sa pérennité !**

### « Pourquoi (encore) un projet sur l'alimentation? », vous demanderont certains...

Voici quelques arguments pour mobiliser les troupes :

- d'abord, parce que l'alimentation, le bien-être et la santé, ça concerne tout le monde, aussi bien les enfants que les adultes de l'école ;
- ensuite, parce qu'une amélioration dans ce domaine amènera certainement des bienfaits à la fois pour la santé et pour le bien-être quotidien de tous au sein de l'école ;
- parce que l'alimentation, c'est une thématique extrêmement vaste qui offre de nombreuses potentialités pédagogiques (théoriques ou pratiques, ateliers, potagers, échanges culturels, ...) ;
- parce que cela pourrait être une super opportunité à saisir pour égayer les moments et les lieux partagés par tous (repas, goûters, cour de récré, réfectoire, ...) ;
- parce que vous avez déjà tous entendu des collègues se plaindre de la situation actuelle, ou des enfants dire qu'ils n'étaient pas contents de ce qu'ils mangeaient ;
- parce que de nombreux parents sont en demande d'une amélioration à ce sujet ;
- parce que...

Comme vous le constaterez, les arguments sont multiples. A vous de trouver les plus pertinents et accrocheurs pour votre école !

## 2.2. CONSTITUER UNE ÉQUIPE

Maintenant, deuxième pas très important : présenter la démarche aux autres membres de l'établissement.

**On recrute collègues, parents, cuisinier(e)s, secrétaires, concierges, bref, tout son entourage !**

Petit à petit, on met sur pied une belle équipe diversifiée !



### FICHES ACTEURS

*Pour vous aider dans votre action de recrutement, téléchargez les **Fiches Acteurs** de l'outil « **Se mettre à table** », que vous distribuerez à tour de bras pour inviter chacun à prendre sa place et à s'exprimer !*

### A quoi servent ces fiches acteurs ?

Ces fiches servent de cartons d'invitation à se mettre à table, c'est-à-dire à participer au **processus de décision collective** pour vous mettre en projet en vue d'améliorer l'alimentation à l'école. Elles sont à distribuer à toute personne susceptible d'être concernée d'une manière ou d'une autre par l'alimentation à l'école (et ça concerne plus de monde qu'on ne le pense !).

### Qui sont tous ces acteurs ?

Voici les différents acteurs à inviter :

- Direction
- Enseignant(e)s
- Parents ou Associations de parents
- PSE / PMS
- Personnel encadrant et éducateur(trice)s
- Concierge, personnel ouvrier, personnel de service
- Pouvoir organisateur
- Cuisinier(e)s
- Elèves ou délégué(e)s représentant(e)s des élèves
- Personnel administratif, secrétaires
- Eventuels invités (associations, traiteurs, ...)

Chaque fiche comprend une série de questions qui orienteront son lecteur et lui permettront de s'interroger sur son rôle et ses préoccupations avant de participer à la première réunion.

Par exemple : Parle-t-on de l'alimentation en classe ? Dans votre travail, quel lien avez-vous avec l'alimentation ? Les élèves vous donnent-ils leur avis par rapport aux menus (ou collations) proposés à l'école ?

## 2.3. LES ENFANTS AVEC NOUS !

On commence par réunir une équipe d'adultes prêts à porter le projet... c'est sûr ! Mais ensuite, on n'oublie pas d'impliquer les élèves ! **Ils seront au centre du projet, tant dans la conception de celui-ci que dans les prises de décisions !** Et au plus tôt les enfants feront partie de la démarche, au plus ils seront motivés et se sentiront au centre du projet.



### TRUCS ET ASTUCES

#### Comment communiquer à propos de ce projet ?

*Vous pouvez par exemple préparer quelques lignes pour présenter brièvement votre démarche et donner envie à vos collègues de vous rejoindre. Et ensuite, distribuer cette petite présentation en main propre !*

*Vous pouvez également convoquer une réunion informelle pour éveiller l'intérêt et trouver des alliés prêts à s'impliquer !*

*Si vous préférez le contact direct et personnel, profitez des rencontres (pas si) fortuites (que ça) avec vos collègues dans les couloirs, la salle des profs ou la cour de récré, pour leur en toucher un mot et leur transmettre votre enthousiasme !*

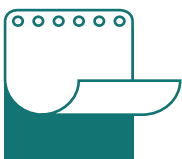
*Ou encore, envoyez un mail, laissez des petits mots dans les casiers, faites une annonce pendant la récré, mettez une affiche « Qu'y a-t-il au menu à l'école ? » dans les classes, les espaces de convivialité, etc.*

*Et pourquoi ne pas investir un espace tactique qui offre une grande visibilité (la cour, le réfectoire, ...) ?*

*... Vous l'aurez compris, ce ne sont pas les moyens qui manquent !*

**Imprimer l'affiche « Qu'y a-t-il au menu à l'école ? »**

*A vous de jouer !*



#### Pour la suite du menu...

La troisième étape de l'accompagnement sera disponible dès la mi-août !

Une fois que vous aurez distribué les cartons d'invitation – les **Fiches Acteurs** – et que vous aurez fait courir le bruit autour de la démarche « Qu'y a-t-il au menu à l'école ? », il sera l'heure de programmer la première rencontre entre les acteurs et d'impliquer les enfants (si vous ne l'avez pas encore fait) ! Pour assurer la participation du plus grand nombre, la direction pourrait organiser cette première réunion.